

STORY

스토리 - 새 장을 열다

서울 셰라톤 그랜드 워커힐

5월 27일 - 28일

STORY - A New Chapter

Sheraton Grande Walkerhill Seoul

MAY 27-28

www.seouldigitalforum.org

목차 | Contents

소개	연혁	역대 주요 연사	서울디지털포럼 2009 개요	프로그램	사진으로 보는 SDF
Who We Are	History in Brief	Our Visionaries	Introduction to SDF 2009	Program	Photo History

A New Chapter

소개 | Who We Are

SBS가 2004년부터 개최해온 서울디지털포럼은
디지털 시대의 혁신을 공유하고 미래의 비전을 제시하는 국제 포럼입니다.
매년 T.I.M.E.+ (Technology, Information, Media and Entertainment) 산업을 대표하는
정상급 연사들을 초청해 범세계적인 이슈를 논의합니다.

The Seoul Digital Forum is a major international conference
about innovation and inspiration placed broadly
in the context of the digital age.

Each year, the event attracts many of the
world's most influential people from the **T.I.M.E.+**
(Technology, Information, Media, Entertainment) industries
and from other areas high on the global agenda to explore
and collaborate in shaping our future.

Established in 2004, the Forum is organized by **SBS**,
a leading national broadcasting network in Korea.



SEOULdigital FORUM



빌 게이츠 / 마이크로소프트 회장
Bill Gates / Chairman, Microsoft

Seoul Digital Forum 2008 © **SBS**

서울디지털포럼의 사명은
우리 사회의 리더들이 다가오는 미래를 대비할 수 있도록
새로운 지식과 비전을 제공하는 것입니다.
이를 위해, 매년 시의적절한 의제를 상정해
새로운 패러다임과 디지털 문명의 이해를 위한
토론의 장을 마련해 왔습니다.

The Seoul Digital Forum recognizes the strategic imperative of being ever prepared for the future. Each year it strives to set a timely agenda that addresses the issues and trends affecting our societies and industries.

2004

디지털 컨버전스 혁명 – 새로운 기회를 찾아서
Digital Convergence

2005

유비쿼터스의 최전선
Quo Vadis Ubiquitous: Charting a New Digital Society

2006

디지털 인텔리전스
Being Intelligent: The Next Digital Evolution

2007

미디어 빅뱅! 세상을 바꾼다
Media Big Bang! Impact on Business & Society

2008

상상력: 기술, 정보, 미디어, 엔터테인먼트 그리고 우주
Imagination: Explore T.I.M.E. (Technology, Information, Media & Entertainment), Space and Beyond.

역대 주요연사 | Our Visionaries

The Seoul Digital Forum has had the privilege of welcoming a host of distinguished leaders.

Key participants include:

(*참가 당시 직위 표기 title at time of participation)

이명박 / 대한민국 대통령

빌 게이츠 / 마이크로소프트 회장

섬너 레드스톤 / CBS · 바이어컴 회장

윌.아이.엠 / 힙합그룹 블랙 아이드 피스 리더 · 프로듀서

유진 서난 / 아폴로 17호 선장 – 달을 밟은 마지막 우주인

최시중 / 방송통신위원장

오세훈 / 서울시장

에릭 슈미트 / 구글 회장

앤 스위니 / Disney-ABC 사장

우지이에 세이치로 / 일본 NTV 회장

크리스 앤더슨 / <롱테일> 저자 · <와이어드> 편집장

툼 컬리 / AP통신 사장

로렌스 레식 / 크리에이티브 커먼즈 창립자

스티브 발머 / 마이크로소프트 사장

김신배 / SK Telecom 사장

노무현 / 제16대 대한민국 대통령

앨 고어 / 前 미국 부통령 (2007 노벨평화상 수상자)

윤종용 / 삼성전자 부회장

마이클 파월 / 前 미국연방통신위원회(FCC) 의장

어윈 제이콥스 / 퀄컴 회장

니콜라스 네그로폰테 / MIT 미디어랩 소장

Lee, Myung-bak / President, Republic of Korea

Bill Gates / Chairman, Microsoft

Sumner Redstone / Chairman, Viacom & CBS Corporation

will.i.am / Producer & Lead Vocal, The Black Eyed Peas

Eugene Cernan / Commander of Apollo XVII – The Last Man on the Moon

Choi, See Joong / Chairman, Korea Communications Commission

Oh, Se-hoon / Mayor, Seoul

Eric Schmidt / Chairman & CEO, Google

Anne Sweeney / President, Disney-ABC TV Group

Seiichiro Ujiie / Chairman, Nippon Television Network Corporation

Chris Anderson / Editor-in-Chief, *Wired*

Tom Curley / President & CEO, The Associated Press

Lawrence Lessig / Founder, Creative Commons

Steve Ballmer / CEO, Microsoft

Kim, Shin Bae / CEO, SK Telecom

Roh, Moo Hyun / 16th President, Republic of Korea

Al Gore / Former Vice President, United States of America

Yun, Jong Yong / Vice Chairman, Samsung Electronics

Michael Powell / Former Chairman, U.S. FCC

Irwin Jacobs / Co-founder & Chairman, Qualcomm

Nicholas Negroponte / Founder, MIT Media Lab

2009

스토리 - 새 장을 열다

인간의 역사는 무수한 '이야기'로 점철돼 있다. 역사를 이끌어온 선구자들은 그들의 이야기를 통해 사람들의 마음을 움직였다.

이름 모를 수많은 대중도 나름의 이야기를 창조하며 살아왔다.

디지털 시대에도 이야기의 중요성은 변하지 않았다. 이야기는 디지털과 인간을 연결하는 중요한 매개이다. 이야기는 끊임없이 진화한다.

역사의 대전환기마다 우리는 새로운 장을 열고, 새로운 이야기를 쓴다.

다시 역사의 대전환기에 서 있는 우리는 삶을 획기적으로 변혁시킬 리더를 필요로 하고 있다. 좀처럼 실마리를 찾기 어려운 문제들을 직면한 지금, 새로운 세계 질서를 정립하고 삶, 패러다임, 그리고 산업 전반을 변화시킬 수 있는 이야기는 무엇인가? 누구의, 어떤 영감이 앞으로 우리가 나아갈 길을 인도할 것인가?

- 위기 속에서 빛나는 위대한 리더들이란 어떤 사람들인가?
그들의 이야기는 어떻게 인류를 연결하고 영감을 주는가?
- 위기에 빠진 세계를 구해내기 위한 해결책은 무엇인가?
- 새롭게 등장할 리더들은 누구이고 그들은 어떤 혁신을 가져올 것인가?
- 기술의 발달은 스토리텔링의 수단과 형식을 어떻게 바꾸어 나가고 있는가?
- 예술 작품 · 예술적 영감은 어떻게 우리를 더 좋은 세상으로 인도하는가?
- 위기는 어떤 새로운 희망과 기회를 만들어 낼 것인가?

Introduction to the Seoul Digital Forum

20
09

STORY - A New Chapter

The history of mankind has been forever shaped by stories. From time immemorial, the world's true pioneers have utilized the art of the narrative to inspire the hearts and minds of their fellow man, in turn moving successive generations to give form to their own visions. In the digital age, the story as ever retains its preeminence. With every shift in history, we open a new chapter and pen a new story.

Once again, confronting historic change, the world is in need of such pioneers who are audacious enough to challenge the bounds of our reality. How can we counter seemingly unsolvable issues and problems to envision a new world order and pioneer yet another breed of life-, paradigm-, and industry-shifting stories? Whose and what inspiration will shape our path forward?

- What defines great leaders, particularly at times of crisis? How do their stories connect and inspire humankind?
- What solutions must each industry implement to reshape and reinvigorate a world in crisis?
- Who will emerge as the new leaders and what innovations will they create?
- How has technology pioneered new storytelling platforms and enabled new channels of change?
- How do the arts and artistic inspiration lift us toward a better world?
- What new hopes and opportunities will the crisis give birth to?

프로그램

*추후 변동될 수 있습니다.

5월 27일 수요일

- 08:30 - 09:40 개회식 및 개막 기초연설:
 지속적 성장으로의 복귀와 한국경제
- 09:50 - 10:55 미디어: 사라지는 경계와 시장의 미래
- 11:05 - 11:50 IT: 디지털 시대의 다음 장
- 12:00 - 12:50 오찬 및 특별 연설
- 13:00 - 14:25 금융: 세계 경제 침체, 그 원인과 해결책은?
- 14:45 - 15:25 특별 공연 및 강연: 환희 - 지휘를 통해 내가 얻은 것
- 15:40 - 16:30 건축: 이야기 속에 살다
- 16:40 - 17:00 인터페이스: 새로운 인터랙티비티(Interactivity)
- 17:10 - 18:00 이야기의 힘 I

*모든 세션은 비스타 홀에서 열립니다.

단, 28일 네트워킹 만찬은 무궁화 홀에서 열립니다.

5월 28일 목요일

- 08:00 - 08:40 특별 강연
- 09:00 - 09:40 기초연설: 디지털 시대의 新 세계 질서
- 09:50 - 11:00 국제관계: 미국 없는 아시아 - '나머지 세계의 부상'
- 11:10 - 12:10 모바일: 'M-월드', 또 다른 세상
- 12:20 - 13:05 오찬 및 특별 연설
- 13:15 - 13:45 자동차: 위기 vs. 기회
- 13:55 - 15:05 한국경제: 현재와 미래
- 15:20 - 15:40 특별 공연: 몸짓으로 이야기하다
- 15:50 - 16:10 인터페이스: 예술로서의 낙서
- 16:20 - 17:10 의학 로봇: 닥터 디지털 - 수술하는 로봇
- 17:20 - 18:10 이야기의 힘 II
- 18:30 - 21:00 네트워킹 만찬 및 특별 연설

Program

*Subject to change

May 27 Wednesday

- 08:30 - 09:40 Opening Ceremony & Keynote Address:
Return to Sustainable Growth and the Korean Economy
- 09:50 - 10:55 Media: Older Gets Newer
- 11:05 - 11:50 IT: The Next Chapter in the Digital Age
- 12:00 - 12:50 Luncheon & Special Address
- 13:00 - 14:25 Finance: Who Killed the Economy?
- 14:45 - 15:25 Special Performance & Speech:
Perfect Joy - What I Have Learned from Conducting
- 15:40 - 16:30 Architecture: The Story We are Living in
- 16:40 - 17:00 Interface: Beyond Interactivity
- 17:10 - 18:00 Storytellers I

May 28 Thursday

- 08:00 - 08:40 Special Lectures
- 09:00 - 09:40 Keynote Address: A New World Order in the Digital Age
- 09:50 - 11:00 International Relations: Asia without America - 'Rise of the Rest'
- 11:10 - 12:10 Mobile: In 'M-World' We Trust
- 12:20 - 13:05 Luncheon & Special Address
- 13:15 - 13:45 Automobile: Crisis vs. Opportunity
- 13:55 - 15:05 Korean Economy: Now and Future
- 15:20 - 15:40 Special Performance: A Moving Story
- 15:50 - 16:10 Interface: The Art of Doodling
- 16:20 - 17:10 Medical Robots: Dr. Digital
- 17:20 - 18:10 Storytellers II
- 18:30 - 21:00 Networking Dinner & Special Address

*All sessions will be held at Vista Hall
except for the Networking Dinner on May 28th, which will be held at Mugunghwa Hall.

첫째 날 – 5월 27일

■ 개회식

- 개회사: 하금열, 서울디지털포럼 집행위원장 / **SBS** 대표이사 사장
- 축사: 한승수, 대한민국 국무총리
최시중, 방송통신위원장

연사

- 에릭 롤만, 마블 애니메이션 사장
- 요아킴 슈몰츠, 로이터 미디어 부사장 겸 아시아 총괄
- 클레이 셔키, 뉴욕대 인터랙티브 텔레커뮤니케이션 교수
- 베르나르 스피츠, BSCoseil 컨설팅 대표

사회

- 이중식, 서울대 디지털정보융합학과 교수

■ 개막 기조연설:

세계 경제 전망 – 지속적 성장으로의 복귀와 한국경제

- 누리엘 루비니, 미국 뉴욕대 스톤 경영대학원 교수 /
RGE 모니터 회장

■ IT: 디지털 시대의 다음 장

디지털은 다방면에서 우리 삶에 변화를 만들어내고 있다. 일상이 변화하고 산업구조가 개편되는 것은 물론 정치, 문화, 사상의 측면에서도 크나큰 변화가 일어나고 있다. 미래의 디지털 세상, 새로운 장을 열고 이끌어 갈 주인공은 누구인가? 시장을 지배할 최고의 디지털 기술은 무엇인가? 관련 산업 최고의 리더들이 모여 디지털 시대의 미래를 이야기한다.

- 디지털 시대의 다음 장을 규정할 혁신의 기술과 제품은 무엇인가?
- 소비자의 욕구는 어떻게 변모해 왔으며, 이를 충족시킬 기술의 발전은 어떻게 이루어지고 있는가?
- 경제 위기를 극복하기 위한 IT업계의 새로운 전략은 무엇인가?

연사

- 베스 컴스탁, 제너럴 일렉트릭(GE) 수석부사장 겸 최고마케팅책임자(CMO)
- 이호수, 삼성전자 미디어솔루션센터 부사장

사회

- 클레이 셔키, 뉴욕대 인터랙티브 텔레커뮤니케이션 교수

■ 미디어: 사라지는 경계와 시장의 미래

새롭게 등장하는 미디어 강자들과 기술에 의해 끊임없이 발전하는 미디어 산업. 시장은 늘 새로운 비즈니스 모델에 목말라하고 있다. 급변하는 시장, 유동적인 정책, 쏟아지는 새로운 도전의 물결 속에서 과연 무엇이 미디어 세계의 ‘올드(old)’와 ‘뉴(new)’를 규정하고 미래를 만들어 가는가?

- 전통적인 ‘올드’ 미디어는 얼마나 ‘새로워’ 질 수 있을 것인가?
- 서로 통합하고 의존하는 관계를 통한 올드 미디어와 뉴 미디어의 결합은 얼마나 효과적일 것인가?
- 디지털 테크놀로지를 이용한 올드 미디어와 뉴 미디어의 내레이션 방식과 스토리텔링 기술은 어떻게 진보할 것인가?
- 새로운 형태의 미디어들은 예술가와 대중에게 어떤 상상력과 영감을 주는가?

Day 1 - May 27

Opening Ceremony

- Opening Remarks: Ha, Kumloul, Chief Executive Secretary,
Seoul Digital Forum / CEO, **SBS**
- Congratulatory Remarks:
Han, Seung-soo, Prime Minister, Republic of Korea
Choi, See Joong, Chairman, Korea Communications Commission

Keynote Address:

The World Economic Outlook

- How to Return to Sustainable Growth and the Implications
for the Korean Economy
- Nouriel Roubini, Professor, Stern School of Business, New York University /
Chairman, RGE Monitor

Media: Older Gets Newer

The media world must seek out a new set of norms as it is constantly redefined by the flood of 'newer' players and technologies. Amidst this wave of challenges coming from countless variations on the 'medium,' what defines old and new in the media world and who holds the key to open the new era of multimedia storytelling?

- How 'new' can 'old' media be?
- Being integrated and interdependent,
how may old and new media benefit from working together?
- Powered by digital technologies, what narrative forms and/or
storytelling techniques are the old and new media enriching?
- How do these forms and techniques lend fresh creativity and
imagination to artists and the public?

Visionaries

- Eric Rollman, President, Marvel Animation
- Joachim Schmaltz, Vice President & Director, Reuters Media, Asia
- Clay Shirky, Professor, Interactive Telecommunications Program,
New York University
- Bernard Spitz, CEO, BSConseil

Symposiarch

- Lee, Joong-seek, Professor, Department of Digital Contents Convergence,
Seoul National University

IT: The Next Chapter in the Digital Age

Digital convergence, digital intelligence, digital nomads... digital ubiquity renders us ever at the threshold of a new chapter in our lives. Who will pioneer and lead the future digital community and what changes will we see in the NextChapter@Digital.Age?

- What products, services and innovations will come to define the next chapter of the digital age?
- How have consumer needs shifted and what new developments will rise to meet them?
- With shrinking demand and market share amidst the ongoing financial crisis, what new strategies must IT firms adopt?

Visionaries

- Beth Comstock, Senior Vice President & Chief Marketing Officer, GE
- Lee, Ho Soo, Executive Vice President, Media Solution Center,
Samsung Electronics

Symposiarch

- Clay Shirky, Professor, Interactive Telecommunications Program,
New York University

오찬

특별 연설: 윤증현 기획재정부 장관

금융: 세계 경제 침체, 그 원인과 해결책은?

2008년 그 베일을 벗기 시작한 세계 금융 시장의 충격적인 이면은 지난 수십 년간 굳게 자리해왔던 기존의 경제학적 법칙과 믿음들에 대한 회의를 낳기에 충분했다. 끝을 알기 어려운 세계 경제의 침체, 그 원인과 해결책은 무엇인가? 국내외 경제 리더들이 모여 그 해답을 모색해 본다.

- 글로벌 금융시스템의 근본적인 문제는 무엇이며, 어떻게 바뀌어야 하는가?
- 현재의 위기를 헤쳐나가기 위해 국제사회는 어떻게 협력해 나가야 하는가?
- 현재의 금융시스템을 대체할, 혹은 보완할 새로운 시스템은 어떤 모습인가?

연사

- 댄 애리얼리, <상식 밖의 경제학> 저자 / 미국 듀크대 행동경제학 교수
- 데이비드 페르난데즈, J.P. 모건 아시아 수석 이코노미스트
- 후카가와 유키코, 일본 와세다대 정경대학 교수
- 황영기, KB금융지주 회장
- 송홍빙, <화폐 전쟁> 저자 / 중국 환구재경연구원장

사회

- 정운찬, 前 서울대 총장 / 서울대 경제학과 교수

특별 공연 및 강연:

한희 - 지휘를 통해 내가 얻은 것

- 특별 강연: 정명훈, 서울시립교향악단 예술감독 겸 상임지휘자
- 특별 공연: 브람스 피아노 4중주 1번 사 단조 작품 25
1악장, 4악장

피아노: 정명훈, 서울시립교향악단 예술감독 겸 상임지휘자

바이올린: 스베틀린 루세브, 서울시립교향악단 악장

비올라: 홍웨이 황, 서울시립교향악단 수석단원

첼로: 주연선, 서울시립교향악단 수석단원

*피아노 협찬: 야마하뮤직코리아(주)

건축: 이야기 속에 살다

건축은 공간에 의미를 부여하는 일이다. 건축가는 공간에 자신의 이야기를 담는다. 이 공간을 이용하는 사람들은 나름의 이야기를 만들어내며, 공간의 의미를 더욱 풍부하게 한다. 공간은 곧 이야기들이 만나는 곳이다. 인간 생활의 기본이 되는 공간이자, 창의력과 영감을 제공하는 예술 작품으로서 건축은 어떤 미래로 나아가고 있는지 알아본다.

- 오늘날의 건축은 실용성과 예술성을 어떻게 조율하고 있는가?
- 건축가들이 바라보는 인간의 미래 주거는 어떠한 모습인가?

연사

- 다니엘 리베스킨트, 건축가 / 다니엘 리베스킨트 스튜디오 창립자

사회

- 한중률, 삼우 종합건축사사무소 본부장

■ Luncheon

Special Address by Yoon, Jeung-Hyun,
Minister of Strategy and Finance, Republic of Korea

■ Finance: Who Killed the Economy?

The startling unraveling of world financial markets in 2008 put the economic orthodoxies of past decades under greater scrutiny.

- What are the cracks in the global economic and financial infrastructure and how do we navigate through today's perilous landscape? What should Korea do next?
- What regulatory measures are on the table and what will a revamped global financial market look like?
- How must we shore up the global financial architecture to prevent the next bubble?

Visionaries

- Dan Ariely, Best-selling Author, *Predictably Irrational* /
James B. Duke Professor, Dept. of Behavioral Economics,
Duke University
- David G. Fernandez, Managing Director & Head,
Emerging Asia Research, J.P. Morgan Asia Pacific
- Yukiko Fukagawa, Professor of Political Science & Economics,
Waseda University
- Hwang, Young-Key, Chairman, KB (Kookmin Bank) Financial Group
- Song, Hongbing, Best-selling Author, *Currency Wars* /
Dean, Academy of Global Finance and Economy

Symposiarch

- Chung, Un-chan, Professor, Department of Economics,
Seoul National University

■ Special Performance & Speech: Perfect Joy - What I Have Learned from Conducting

- Special Speech by Maestro Myung-Whun Chung,
Music Director, Seoul Philharmonic Orchestra
- Special Performance: Brahms Piano Quartet No.1 in G Minor, Op. 25
1st & 4th Movement

Piano: Myung-Whun Chung, Music Director, Seoul Philharmonic Orchestra
Violin: Svetlin Roussev, Concertmaster, Seoul Philharmonic Orchestra
Viola: Huang, Hung-Wei, Principal, Seoul Philharmonic Orchestra
Cello: Joo, YeonSun, Principal, Seoul Philharmonic Orchestra

*Piano sponsored by YAMAHA MUSIC KOREA LTD.

■ Architecture: The Story We are Living in

Our lives and movements are defined by places, and these surroundings are ever giving rise to creativity and inspiration. From primeval shelters to formidable masterworks, toward where is man's dazzling architectural journey evolving?

- How does today's architecture balance functional and inspirational roles?
- What are the views of architects on the future spaces we will inhabit?

Visionary

- Daniel Libeskind, Architect / Founder, Studio Daniel Libeskind

Symposiarch

- Hahn, Jong Ruhl, Executive Director, Samoo Architects & Engineers

■ 인터페이스: 새로운 인터랙티비티(Interactivity)

멀티터치 스크린 기술의 선구적 개발자 제프 한이 혁명적인 인터페이스의 미래를 시연한다.

– 시연

연사

· 제프 한, 퍼셉티브 픽셀 창립자

■ 이야기의 힘 I

문학 작품 속 ‘이야기’는 끊임없이 무대 위에서 재발견된다. 문학은 연극과 뮤지컬 같은 무대 예술에 영감을 제공하는, 마르지 않는 샘과 같다.

‘이야기’는 이 모든 예술 장르를 관통하는 키워드다. 예술가는 어떻게 이야기를 창조하는가? 문학은 어떻게 무대예술로 구체화·시각화되는가? 최고의 소설가와 연출가가 한 자리에서 장르를 넘나드는 이야기의 힘을 논한다.

연사

· 이문열, 소설가

· 윤호진, 단국대 공연영화학부 교수 / 뮤지컬 〈명성황후〉 연출가

사회

· 한혜원, 이화여자대학교 디지털미디어학부 교수

■ Interface: Beyond Interactivity

Wielding an electrifying blend of motions, visuals and technologies, Jeff Han offers us a tantalizing glimpse into the revolutionary interface of the future.

- Demo

Visionary

· Jeff Han, Founder, Perceptive Pixel

■ Storytellers I

The great stories from literature are not chained to time, but are in fact ever being rediscovered and redefined. A story, in essence, is like a bottomless well, a treasure trove of inspiration for the creative arts to draw upon.

How do artists go about creating their stories? How does a story manifest itself on stage? A distinguished novelist and a play director shed light on the power of the story and on how they have honed their craft.

Visionaries

· Yi, Mun-yol, Novelist

· Yun, Ho Jin, Professor, Theater and Film Department, Dankook University /
Director, *The Last Empress*

Symposiarch

· Han, Hye Won, Professor, Digital Media Division, Ewha Womans University

둘째 날 - 5월 28일

■ 특별 강연

- 특별 강연: 댄 애리얼리, <상식 밖의 경제학> 저자 / 미국 듀크대 교수
- 특별 강연: 송홍빙, <화폐 전쟁> 저자 / 중국 환구재경연구원장

■ 기조연설:

디지털 시대의 新 세계 질서

- 마하티르 모하마드, 前 말레이시아 총리

■ 국제관계: 미국 없는 아시아 - '나머지 세계의 부상(浮上)'

지난 60년 동안, 미국의 패권적 리더십은 아시아의 지역 안보와 경제 질서를 규정하는 결정적인 역할을 해왔다. 하지만 '나머지 세계의 부상'과 더불어 상대적으로 빛이 바래고 있는 미국의 모습은 아시아의 정치, 경제, 안보에 있어 새로운 장을 예고하고 있다.

- 미국 리더십의 상대적 쇠퇴는 현실화될 것인가?
- 아시아에서 '나머지 세계의 부상'은 어떤 변화를 초래할 것인가?
- 미국의 영향력이 축소된 가운데 세계 질서는 어떻게 재편될 것인가?

연사

- 나얀 찬다, 미국 예일대 <예일 글로벌 온라인> 편집장
- 이노구치 다카시, 니이가타 현립대 학장
- T. J. 펴펠, 미국 캘리포니아주립대(버클리) 정치학 교수
- 다나카 히토시, 일본 국제교류센터 선임연구원
- 엔쉐통, 중국 칭화대 국제학연구소장

사회

- 문정인, 연세대 정치외교학과 교수 / <글로벌 아시아> 편집장

■ 모바일: 'M-월드', 또 다른 세상

모바일 정부, 모바일 상거래, 모바일 학습, 모바일 게임 등 모바일 세계의 진화는 사람들에게 또 다른 세상의 가능성을 펼쳐 보였다.

'모바일 월드'는 우리의 삶을 어떻게 변화시킬 것인가?

모바일 산업의 리더들과 함께 새롭게 펼쳐질 모바일 세상을 미리 탐험해 보자.

- 통신 사업자, 콘텐츠 제작자, 단말기/장비 제조업체 중 모바일 시장의 새로운 승자는 누구인가?
- 이동통신의 무한한 가능성은 우리의 삶에 어떤 변화를 가져올 것인가?
- 급변하는 환경 속에 한국 이동통신 시장은 어떻게 진화할 것인가?

연사

- 사이먼 베레스포드-와일리, 노키아지멘스 네트워크스 CEO
- 존 지아마테오, 리얼네트웍스 최고운영책임자(COO)
- 설원희, SK 텔레콤 M&F(Media & Future) 부문장

사회

- 리차드 리, 맥킨지 & 컴퍼니 서울오피스 파트너

■ 오찬

특별 연설: 유인촌 문화체육관광부 장관

Day 2 - May 28

Special Lectures

- Special Lecture by Dan Ariely, Best-selling author, *Predictably Irrational*
- Special Lecture by Song, Hongbing, Best-selling author, *Currency Wars*

Keynote Address:

Envisioning a New World Order and its Implications in the Digital Age

- H.E. Tun Dr. Mahathir bin Mohamad, Former Prime Minister, Malaysia

International Relations:

Asia without America - 'Rise of the Rest'

American hegemonic leadership has played a vital role in shaping regional security and economic order in Asia for the past six decades. Yet the projected relative decline in American power following the 'rise of the rest' portends a new political, economic, and strategic terrain.

- Is the perceived waning in American influence in the coming decades reality or fiction? Is the 'rise of the rest' in Asia real or contrived?
- Is American disengagement from Asia conceivable? If so, under what conditions and in what manner? If not, how will American engagement in the region be refashioned?

Visionaries

- Nayan Chanda, Director of Publications & the Editor of *YaleGlobal Online*
- Takashi Inoguchi, President, University of Niigata Prefecture, Japan
- T.J. Pempel, Professor of Political Science, UC Berkeley
- Hitoshi Tanaka, Senior Fellow, Japan Center for International Exchange
- Yan, Xuetong, Director, Institute of International Studies, Tsinghua University, China

Symposiarch

- Moon, Chung-in, Professor of Political Science, Yonsei University / Editor-in-Chief, *Global Asia*

Mobile: In 'M-world' We Trust

The evolution of mobile devices is relentless. M-government, M-commerce, M-learning, M-gaming – the mobile world is indeed fast becoming a parallel reality. How is this M-world changing the way we go about our lives? Where is this never-ending M-world revolution headed?

- Who will emerge as the biggest winners, amongst operators, content providers, handset/equipment vendors, aggregators?
- How will people's lives most change with the mass adoption of mobile applications?
- How will the Korean mobile market evolve in this respect as well?
- What have been the setbacks in the seemingly unfaltering mobile revolution?
- What new dimensions have mobile music and games added to the entertainment industry?

Visionaries

- Simon Beresford-Wyllie, CEO, Nokia Siemens Networks
- John Giamatteo, Chief Operation Officer(COO), RealNetworks
- Sull, Wonhee, Executive Vice President & Head of Media & Future Business Division, SK Telecom

Symposiarch

- Richard Lee, Principal, McKinsey & Company, Seoul Office

Luncheon

Special Address by Yu, In-Chon,
Minister of Culture, Sports and Tourism, Republic of Korea

자동차: 위기 vs. 기회

대공황 이후 최악이라는 세계경제 침체로 많은 기업들이 충격과 고통의 시간을 보내고 있다. 하지만 긴 터널 속에서도 유수의 기업들은 경쟁 상대보다 앞서가는 아이디어와 노력으로 또 다른 성장을 준비하고 있다. 현대자동차의 “한국 엔진의 아버지”로부터 자동차산업의 미래와 성장 전략에 대해 들어본다

- 세계 경제 침체와 함께 찾아온 자동차 업계의 위기 속에서 이를 극복하고 동시에 경쟁에서 앞서나가기 위한 현대 자동차의 전략은 무엇인가?
- 앞으로 소비자에게 가장 큰 주목을 받을 기술은 무엇인가?
- 현대 자동차의 독자적인 엔진개발 과정은 어떠한가?
첨단 기술을 유지하는 비결과 미래를 이끌어갈 ‘꿈의 엔진’은?

연사

· 이현순, 현대자동차 부회장

한국경제: 현재와 미래

미국발 금융위기에서 촉발된 세계적 경제 침체는 한국경제에 어두운 그림자를 드리웠다. 우리는 이 불황의 터널을 언제, 어떻게 빠져나갈 수 있을 것인가? 국내의 대표적 싱크탱크인 경제연구소 수장들과 글로벌 경제 위기를 정확하게 예측했던 누리엘 루비니 뉴욕대 교수가 한 자리에 모여 한국경제의 내일을 전망하고 생존의 길을 모색한다.

- 한국경제, 글로벌 경제위기에 왜 유독 더 취약한가?
- 현재의 경제 위기는 얼마나 더 지속될 것인가?
- 세계적 경기침체 속에서 수출과 투자를 회복하는 방안은 무엇인가?
- 실업대란을 극복할 일자리 만들기의 열쇠는 무엇인가?

연사

· 정기영, 삼성경제연구소장
· 김종석, 前 한국경제연구원장 / 홍익대 경영대학 교수
· 김주형, LG경제연구원장
· 김준한, POSCO경영연구소장
· 박우규, SK경영경제연구소장
· 누리엘 루비니, 미국 뉴욕대 스톤 경영대학원 교수 / RGE 모니터 회장

사회

· 한정택, 前 한국개발연구원장 / 인하대 국제통상학부 교수

특별 공연: 몸짓으로 이야기하다

국립발레단

- 지젤 중 아다지오: 김주원, 수석무용수 / 장운규, 수석무용수
- 돈키호테 중 그랑파드되: 김현웅, 수석무용수 / 박세은, 솔리스트

■ Automobile: Crisis vs. Opportunity

Following a “winter of hardship,” companies across sectors and borders have come up against unprecedented woes. Yet a select few have nonetheless continued to outperform their rivals and surprise the markets. We will hear from “Mr. Engine” of Hyundai Motor Company.

- With the economic crisis bearing down on the world’s major automakers, what are Hyundai Motor’s key strategies to survive and stay a step ahead of its rivals?
- What innovations is Hyundai Motor targeting to help forge a new era for the automotive industry?
- What is in store for the industry in the coming decade? What cars will hold the greatest appeal for consumers?
- Hyundai is considered one of the world’s most pioneering car engine innovators. What are some of the major evolutions/revolutions that have emerged from Hyundai Motor’s engine development?
How does the company stay at the cutting edge and what ‘dream engine’ might be envisioned for the future?

Visionary

- Lee , Hyun Soon, Vice Chairman, Hyundai Motor Company

■ Korean Economy: Now and Future

Leading economists from Korea’s top think tanks and economist Nouriel Roubini of New York University, who foresaw the current global financial crisis with remarkable accuracy, discuss the Korean economy and how to safeguard its survival.

- Just how fragile is the Korean economy at present?
Will the ongoing malaise linger for years to come?
- How do policy makers reinvigorate the domestic economy amidst plunging exports and a weakened currency?
- What are the keys to solving the job crisis?
- How can Korea transform this unprecedented crisis into a blossoming of opportunities?

Visionaries

- Chung, Ki-Young, President, Samsung Economic Research Institute
- Kim, Jong-Seok, Former President, Korea Economic Research Institute /
Professor, College of Business Administration, Hongik University
- Kim, Joo-Hyung, President, LG Economic Research Institute
- Kim, Joon Han, President, POSCO Research Institute
- Park, Woo Kyu, President, SK Research Institute for
SUPEX Management
- Nouriel Roubini, Professor, Stern School of Business, New York University /
Chairman, RGE Monitor

Symposiarch

- Hyun, Jung Taik, Former President, Korea Development Institute /
Professor, International Trade & Regional Studies, Inha University

■ Special Performance: A Moving Story

Korea National Ballet

- Giselle (Adagio): Kim, Ju-won, Principal Dancer / Jang, Un-kyu, Principal Dancer
- Don Quixote (Grand Pas de Deux): Kim, Hyun-woong, Principal Dancer /
Park, Sae-eun, Soloist

■ 인터페이스: 예술로서의 낙서

첨단 컴퓨터 기술을 붓으로, 세계 최고의 검색 사이트 구글을 캔버스로 삼은 새로운 형태의 예술이 탄생하였다 - ‘구글 두들(Google Doodle)’ 을 창조한 데니스 황이 색다른 상상의 세계로 안내한다.

연사

· 데니스 황, 구글 웹마스터 매니저

■ 의학 로봇: 닥터 디지털 – 수술하는 로봇

디지털 기술은 의료도 변화시키고 있다. 로봇은 인간의 손이 닿지 않는 곳에 대한 수술을 가능하게 하고, 도움을 필요로 하는 환자의 간호를 맡기도 한다. 암 정복, 줄기세포 연구에 이어 의학계의 큰 화두로 떠오르고 있는 로봇 의학. 그 기술은 어디까지 와 있으며, 의료 시장을 어떻게 바꾸어 나갈 것인가?

연사

· 나군호, 연세대 의과대학 비뇨기과 부교수 /

연세 다빈치 트레이닝센터 디렉터

· 러셀 테일러, 미국 존스홉킨스대 컴퓨터공학 교수 /

컴퓨터 수술 시스템 & 기술 연구소(CISST ERC) 소장

· 캐서린 모어, 인튜이티브 서지컬 의학연구팀장

■ 이야기의 힘 II

우리는 누구나 자신의 소중한 이야기를 가지고 있다. 당신의 삶에 가장 큰 영향을 준 이야기는 무엇인가? 당신이 앞으로 만들어 나가고 싶은 미래의 이야기는 또 무엇인가? 경제는 어렵고 가치는 혼란스럽고 과학과 기술은 너무도 빠르게 발전하는 오늘날, 우리 시대 최고의 예술가들이 모여 위대한 ‘이야기’의 힘에 대해 이야기한다

- 시대를 초월하는 이야기의 조건은 무엇인가?

- 예술가들이 갖고 있는 ‘창의력 방정식’은 무엇인가?

연사

· 황석영, 소설가

· 신경숙, 소설가

사회

· 류보선, 군산대 국어국문학과 교수

■ 네트워킹 만찬

특별연설: 안상수 인천시장

Interface: The Art of Doodling

With technology as the brush and the world's favorite webpage as the canvas, a new form of art has been born - Google's 'Original Doodler' Dennis Hwang takes us to his unique world of imagination.

Visionary

- Dennis Hwang, Webmaster Manager, Google

Medical Robots: Dr. Digital

Digital technology is revolutionizing our medical experience – robotics offers the promise of precision surgery and sophisticated nursing. With robotics being among the “it” topics in medicine at the moment, where are we and how will it change medicine?

Visionaries

- Rha, Koon Ho, Associate Professor, Urology, Yonsei University /
Director, Yonsei daVinci Training Center
- Russell Taylor, Professor, Computer Science, Johns Hopkins University /
Director, Engineering Research Center for
Computer-Integrated Surgical Systems and Technology
- Catherine J. Mohr, Director of Medical Research, Intuitive Surgical

Storytellers II

The wisdom, persuasiveness and catharsis we find in great stories change our ways of thinking, encourage our imagination, and promote innovation. How do such great stories empower us to set our sights higher, to make the impossible possible?

- What makes a certain story transcend time and resonate beyond its era?
- What 'creativity equations' do great artists possess?

Visionaries

- Hwang, Sok-yong, Novelist
- Shin, Kyong-suk, Novelist

Symposiarch

- Yoo, Bosun, Professor, Korean Literature, Gunsan National University

Networking Dinner

Special Address by Ahn, Sang-soo,
Mayor, Incheon

Photo History 2004



니콜라스 네그로폰테 /
MIT 미디어 랩 소장
Nicholas Negroponte /
Founder, MIT Media Lab



빌 게이츠 / 마이크로소프트 회장 (축하 메시지)
Bill Gates / Chairman, Microsoft (Congratulatory Message)

2005



노무현 제16대 대통령과
앨 고어 前 미국 부통령 (2007 노벨 평화상 수상자)
Roh, Moo Hyun / 16th President,
Republic of Korea with
Al Gore / Former U.S. Vice President,
(2007 Nobel Peace Prize Laureate)



윤 종 용 / 삼성전자 부회장
Yun, Jong Yong /
Vice Chairman,
Samsung Electronics



진 대 제 / 前 정보통신부 장관
Chin, Daeje /
Former Minister of Information
and Communication, Republic of Korea



어윈 제이콥스 / 퀄컴 창립자 겸 회장
Irwin Jacobs /
Co-founder & Chairman, Qualcomm



존 나이스빗 /
미래학자, <메가트렌드> 작가
John Naisbitt /
Futurist, Author of *Megatrends*

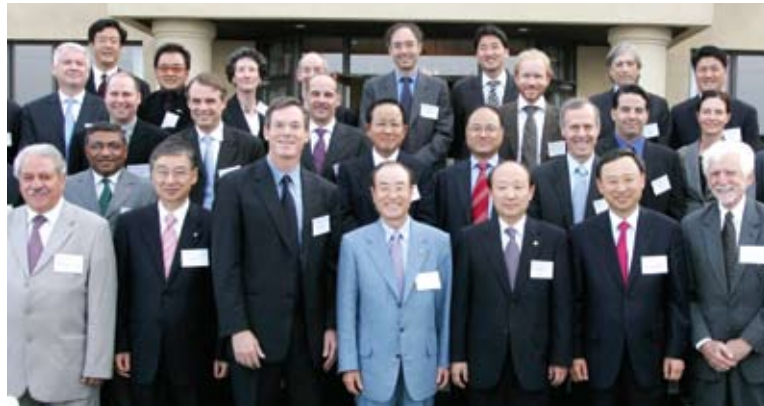
2006



로렌스 레식 /
크리에이티브 커먼즈 창립자
Lawrence Lessig /
Founder, Creative Commons



스티브 발머 /
마이크로소프트 사장
Steve Ballmer /
CEO, Microsoft



윤세영 SBS 회장과 연사들
Chairman Yoon, Se-young of SBS and visionaries

2007



오 세 훈 / 서울시장
Oh, Se-hoon /
Mayor, Seoul



하 금 열 / 서울디지털포럼 집행위원장, SBS 대표이사 사장
Ha, Kumloul / Chief Executive Secretary, Seoul Digital Forum,
CEO, SBS



앤 스위니 /
Disney-ABC 사장
Anne Sweeney /
President, Disney-ABC TV Group



에릭 슈미트 / 구글 회장
Eric Schmidt /
Chairman & CEO, Google



크리스 앤더슨 /
〈롱테일〉 저자, 〈와이어드〉 편집장
Chris Anderson / Author of *The Long Tail*
Editor-in-Chief, *Wired*



톰 컬리 / AP통신 사장
Tom Curley /
President & CEO, The Associated Press

Photo History 2008



이 명 박 /
대한민국 대통령
Lee, Myung-bak /
President, Republic of Korea



르로이 후드 /
시스템생물학연구소 설립자, 소장
Leroy Hood /
President, Institute for Systems Biology



섬너 레드스톤 /
CBS·바이어컴 회장
Sumner Redstone /
Chairman, Viacom & CBS Corporation



이 병 천 /
서울대학교 수의과대학 교수
Lee, Byeong Chun /
Professor, College of Veterinary Medicine,
Seoul National University



카메론 싱클레어 /
'인간성을 위한 건축' 대표
Cameron Sinclair /
Executive Director, Architecture for Humanity



앤 드루얀 /
코스모스 스튜디오 대표
Ann Druyan /
CEO, Cosmos Studios



윌.아이.엠 /
힙합그룹 블랙 아이드 피스 리더·프로듀서
will.i.am /
Producer & Lead Vocal, The Black Eyed Peas



유진 서난 /
아폴로 17호 선장, 달을 밟은 마지막 우주인
Eugene Cernan /
Commander of Apollo XVII,
The Last Man on the Moon

서울디지털포럼 사무국 SEOUL DIGITAL FORUM Secretariat

일반 문의 For general inquiries

보도국 미래부

서울 양천구 목동 920, 158-051
전화: 02-2113-4232 / 4233
팩스: 02-2113-4238
이메일: future@sbs.co.kr
홈페이지: www.seouldigitalforum.org

FUTURE & VISION DESK,

920 Mok-dong, Yangcheon-gu,
Seoul, Korea, 158-051 (Postcode)
Tel: +82.2.2113.4232 / 4233
Fax: +82.2.2113.4238
E-mail: future@sbs.co.kr
Website: www.seouldigitalforum.org

등록 문의 For registration inquiries

Insession

(주)인세션 서울 강남구 역삼동 829-6
웅전빌딩 4층, 135-936
전화: 02-3452-7228 / 02-3471-8555
팩스: 02-521-8683
이메일: sdf_reg@insession.co.kr / sdf@insession.co.kr

4F Yoongjeon Bldg., 829-6 Yeoksam-dong,
Gangnam-gu, Seoul, Korea, 135-936 (Postcode)
Tel: +82.2.3452.7228 / +82.3471.8555
Fax: +82.2.521.8683
E-mail: sdf_reg@insession.co.kr / sdf@insession.co.kr

www.seouldigitalforum.org



SEOUL **digital** FORUM 2009

주최
Organized by



후원
In Association with



포럼 파트너
Forum Partners



프로그램 파트너
Program Partner



미디어 파트너
Media Partners

